ЗОРЯ ГАЛИЦКА.

ЛЬВОВЪ СУБОТА. **Ч. 104.** Дня 17/29 Студня 1849.

Выходитъ що Середы и Суботы. Цѣна для одбирающихъ въ Редакціи: четвертьрочна 1 рень. 15 кр. ср.; пôврочна 2 рень. 30 кр. ср.; черезъ почты: четвертьрочна 1 рень. 35 кр. ср.; пôврочна 3 рень. 10 кр. срб.

Читаючи Зорю Галицкꙋ въ Ч. 93. спостерегаетсѧ гадка о Евангеліи рꙋкописаной зъ рокꙋ 1628; также тꙋга и жалѣніе надъ стратою древныхъ рꙋскихъ рꙋкописаній, же ихъ нѣгде видѣти теперъ не можна, а ꙗ кетинꙋ на тое рекꙋ, же мало не въ каждôй стародавной церквѣ по селахъ по кôлька таковыхъ рꙋкописôвъ знайдетсѧ, токмо сꙋть зъ оуваги со всѣмъ опꙋщенными и крꙋгомъ зневаженными; ꙗкъ наши славніи прадѣды праотци и отци такъ и ихъ дѣла святіи крꙋгомъ лꙋкавыми ногами попранными сꙋдьбою зꙋстали; але ꙗкъ они, такъ и ихъ дѣла повинни теперъ ꙗвно засіяти и намъ искреннымъ народолюбивымъ Рꙋсинамъ многоцѣннымъ до просвѣщенія образомъ быти — ищите, а тысѧщи изобрящꙋтсѧ. — Я хотячи церковъ свою въ Дꙋбровицѣ, которая еще въ рокꙋ ахѯг (1663) поставленна, поправити, въ тôмъ слꙋчаю потреба было каждое мѣсце рꙋшати, и такъ пôдъ великимъ олтаремъ спостереглосѧ забꙋдованое мѣсце, отворылосѧ и тамъ знайшлисѧ слѣдꙋющіи книги:

1) Евангеліе рꙋкописаное красно въ скôраной обкладинѣ зъ образками на обохъ сторонахъ вытисненными и малярскимъ золотомъ оукрашенными, на защепки замкненое, береги листовъ золоченніи, на паперѣ подобнôмъ до пергаминꙋ чорнымъ черниломъ краснописаное. цѣлое доброе; знати же разъ оуже было поправленое, бо въ Евангеліи Матея 7 сторонъ естъ полатаныхъ (выпалено) але добре дописаныхъ — главъ немае означенныхъ, токмо зачала; каждое зачало червонными бꙋквами починаетсѧ, напочаткꙋ каждого Евангелиста прекрасно различнофарбно оустроенніи сꙋть цвѣты рꙋкою трꙋдолюбивого писаря изображенніи; благовѣствованіе всѣхъ чотырехъ Евангелистôвъ естъ цѣлое до оупотребленія въ добрôмъ порядкꙋ — мѣсяцословъ естъ при кôнци книги и на каждого Святаго Евангеліе надначинае, потôмъ слꙋжбы сꙋбботніи и недѣльніи отъ мытаря и Фарисея ажъ до Воскресенія Христова, по тыхъ слꙋжбы различныя, обшіи и столпы — въ каждôмъ Евангелистѣ зачала сꙋть изчисленніи и написано кôлько ихъ естъ. — Зъ початкꙋ той книги естъ разположеніе Седмицъ отъ Воскресенія Христова до Сыропꙋстной Недѣлѣ, але опечатка, и тое разположеніе естъ выдерто ажъ до Середы по Самарянинѣ. на кôнци той книги естъ написано: Слава Богꙋ сотворителю

давшемꙋ зачало и конецъ — бывъ пôдписъ писара и годъ написаный, але видно ножемъ выскробаный есть. —

2) Апостолъ подобно якъ поманꙋтое Евангеліе оправный прекрасно рꙋкописаный, токмо поменшыми бꙋквами якъ Евангеліе. Зъ початкꙋ опечатка и два зачала дѣяній выдерто, на кôнци сей книги есть сказаніе како на всякъ день должно есть чести Апостолъ въ седмицахъ всего лѣта. — Сказаніе Сꙋббстамъ и Неделямъ св. великого поста, прокимены, Апостолы и причастники общіи Святыхъ. Апостолы на всякꙋ потребꙋ, и написъ: Слава сотворителю Богꙋ давшемꙋ початокъ и конецъ. Доконьченъ бысть сей Апостолъ тетръ Божїею помощею, працею и великою пильностїю священого Їерея. — Имя ножемъ видно выскробаное — потôмъ пише о лѣтехъ Божїего нарожденія аѳнз (1557) мѣсяца . . . Тꙋю книгꙋ можна ꙋпотребляти, бо красно и чительно есть писана, где некꙋда подерта — здѣся же поманꙋтое Евангеліе и той Апостолъ сꙋть едною рꙋкою и въ еднôмъ часѣ написаными.

3) Тріодіонъ цвѣтный рꙋкописаный цѣлый ôтъ Воскресенія Лазарева ажъ до Неделѣ всѣхъ Святыхъ мае слꙋжбы, яко повыжше поманꙋтіи книги; красно оправный, прекрасно-писаный чернилом чорнымъ; на початкахъ каждого ôтдѣлꙋ бꙋквы червоніи, токмо дѣже полатаный. — Рꙋкописаніе тое самое, що и въ Апостолѣ, и смѣло гадковати можна, же также около рокꙋ аѳнз есть черезъ того самого писара писаный, що и Апостолъ писавъ. — Поманꙋтіи 3 книги на цѣлыхъ аркꙋшахъ in folio сꙋть написаніи.

4) Іермолой великій цѣлый въ шкôрꙋ оправный, прекрасно на четвертцѣ доброго паперꙋ писаный, сольки здꙋбно ꙋложенніи; чернило жовтавое; початковіи бꙋквы червоніи токмо опечатка выдерта, писаный ахѯ (1660) года. Имя писаря затерто такъ, же годѣ прочитати.

Въ церквѣ въ ꙋпотребленію сꙋть также рꙋкописаніи книги:

1) Мінея (праморещы) община прекрасно здꙋбно и чительно на четвертцѣ доброго паперꙋ писана Василіемъ Саевичемъ, Поповичемъ Бабицкимъ, года аѱв мѣсяца Апріля дня ıі чернилом жолтавымъ, бꙋквы початковіи червоніи; зъ початкꙋ той книги есть слꙋжба цѣлая на Рождество П. Богородицы а потôмъ починаются слꙋжбы общія Святымъ, Пророкꙋ Единомꙋ и пр. ажъ до кôнца непремѣнно продолжаются, на кôнци доданый есть канонъ П. Богородицы пѣваемый въ праздники великихъ святыхъ по ꙋставꙋ; — на початкꙋ той книги есть образецъ П. Богородицы цвѣтами различнофарбными изображенъ, писаря рꙋкою здѣланый.

2) Іермолой зъ Почаевского переписаный, цѣлый красно старожитно въ шкôрꙋ оправный на четвертцѣ доброго паперꙋ цернилом чорнымъ; початковіи бꙋквы червоніи, зъ начала каждого гласа сꙋть образки различно-фарбными цвѣтами рꙋкою писаря здѣланыи, на листахъ есть написано: Сей Іермолой созданъ ôтъ Іоанна Писаркевича, родича Дꙋбеньского . . . . Рокꙋ аѱм мѣсяца Марта.

Гр. Конюшецкій.

І*** дня 23о Грꙋдня 1849.

Любый пріятелю! И я бꙋвъ притомный торжествꙋ, котороеся дня 20. Грꙋдня 1849 въ Перемышли ôдправляло. Тамто серце мое розколисаное чꙋвствами сновало гадкꙋ зъ гадки, а здѣлати Тя причастникомъ моихъ чꙋвствъ и гадокъ есть довжностею пріязни, есть потребою серца. Прото послꙋхай и подꙋмай! Въ прилаженôй ко семꙋ сали школьного бꙋдинкꙋ сгромадилися всѣ достойники дꙋховніи (обрядкꙋ нашого и латиньского), войсковіи, цирꙋлярніи, тѣло ꙋчителей, словомъ все, що Перемышль знакомитого и найзнакомитшого мае; а кромъ того дамы и цѣкавіи позирателѣ. Середъ ныхъ выстꙋпила гроздь мꙋжей, которыхъ Его Величество, ꙋзнаючи ихъ заслꙋги, цівільними

почестними медалами приоздобити благоволили, и ктожто они бꙋли? .. По найбôльшôй части Рꙋсини — потомки того народа, що николи безъ заслꙋгъ не бꙋвъ, а мало коли надгородꙋ ôдобравъ. Хоть тіи мꙋжи ани въ намѣренію ани въ надѣи надгороды лишъ зъ чистого чꙋвства своей повинности дѣлали, то єднако тоє ôдзначенье ихъ въ очахъ свѣта черезъ єго Величество, справило имъ найбôльшꙋ радôсть, бо тꙋ показалася ꙗвно справедливôсть Царѧ, а въ тихъ особахъ почтеный зôставъ цѣлый народъ рꙋскій! Такъ єсть, народъ нашъ зôставъ черезъ Єго Величество оузнанымъ и почтеннымъ, на радôсть нашꙋ, а на ганьбꙋ тымъ, що щодень съ нами обꙗꙋючи, смѣютъ насъ за нововынайденый народъ держати, и нового имене длѧ насъ глѧдаютъ. О! Рꙋсь Галицка оуже крещеніемъ кровавимъ крещенна и именована бꙋла — иного не потребꙋє имене. Правда же теперъ вѣкъ вынайдень — вынайдени желѣзніи колѣи, паровіи кораблѣ, даґерротіпіѧ, хльороформъ и пр. сꙋть то дѣла Ґеніôвъ! Але щожто за Ґеніи, що триста патьдесѧть ôсемь лѣтъ по ôдкровленю Америки, середъ Європы, въ границѧхъ Австріи, въ роцѣ 1848 — новый народъ винайшли, єно еще имене длѧ него глѧдаютъ?... Ты сѧ смѣєшъ?... Ѧкѣ мое серце гордитъ тими, що съ безчельновъ злосливостевъ, на порꙋганье правдѣ и справедливости, жіючи середъ насъ, знати насъ не хотѧтъ, за нововынайденый народъ насъ держатъ, и нового имене длѧ насъ глѧдаютъ. Не дивꙋй сѧ моемꙋ чꙋвствꙋ; серце Рꙋсина не на єднꙋ болитъ ранꙋ; терпитъ ôнъ ôдъ тыхъ невдѧчниковъ, що поживаючи со смакомъ хлѣбъ рꙋскои земли, оказалисѧ ôдвѣчними ворогами, и еще днесь напротивъ насъ интриґꙋютъ! Терпитъ оно и ôдъ тыхъ по части выродныхъ, по части звлꙋканыхъ сынôвъ Рꙋси, що грѣшачи contra naturam, встыдаютсѧ свого походжена и свого ꙗзыка, а не соромѧтсѧ бꙋти прищипками чꙋжои гордости; о! кобы ихъ той промѣнь свѣтла, що Савла до Дамаскꙋ спѣшачого перемѣнивъ, навернꙋвъ ꙗкъ найскорше на дорогꙋ повинности!.... Но вернѣмсѧ до нашого предметꙋ. Щасливіи Рꙋсини, которымъ сꙋдьба тіи почестніи ôдличіѧ на грꙋди поклала; але не менше щасливіи и тіи, которымъ совѣсть каже: „и тысь заслꙋги поклавъ, и тысь надгороды достоинъ, хотьесь ей не достꙋпивъ" — такъ воистиннꙋ, ꙗ не знаю ани солодшого, ани благороднѣйшого, ани възнесеннѣйшого чꙋвства надъ тоє, которое родитсѧ зо совѣсти, же человѣкъ добре дѣлавъ, и за свои заслꙋги заплаты не взѧвъ; тое чꙋвство замикає въ собѣ цѣлое небо найчистшихъ радощей; тіи послѣдніи могꙋтъ першимъ сказати: Высьте вже ôдобрали заплатꙋ, намъ небо єсть довжникомъ!... А щожъ скажешъ пріѧтелю до того, же тіи медалѣ не высокоꙋродженымъ, не богачамъ, але свѧщенникамъ, мѣщанамъ, и селѧнамъ припинано? Зриже! шлѧхотное и до всѧкого посвѧщена готовое серце мешкає такъ добре пôдъ кафтаномъ, сꙋкмановъ и єрейсковъ шатовъ, ꙗкъ и пôдъ шовкововъ наволоковъ; ба частше найдешъ оуцтивôсть пôдъ лиховъ одежевъ ꙗкъ пôдъ богатовъ сꙋкмановъ, бо оуцтивôсть то фіѧлка пôдъ травовъ оукрита. Оджето торжество тоє оказала справедливôсть Царѧ въ найѧснѣйшимъ блескꙋ; заслꙋга ôдобрала надгородꙋ безъ възглѧдꙋ на достойнôсть, рôдъ або маєтокъ! Дрꙋгое, що серце Рꙋсина до горы взносило, бꙋвъ ꙗзыкъ рꙋскій, въ которêмъ обвѣщеніє настꙋпити маючого дѣла черезъ одного П. Комѣсарѧ окрꙋжного ôдчитаное бꙋло, въ которôмъ бесѣда єго Високо-Благородіѧ, окрꙋжного Пана Старосты и ôдповѣдь медальомъ приоздобленного Крылошана держаніи бꙋли, и въ которôмъ при оукôнченю єго Величествꙋ Многаѧ лѣта ôдспѣвано: Въ такъ пꙋбличнымъ домѣ, при такъ величнôмъ торжествѣ, въ такъ достойнôмъ товариствѣ, чꙋти звꙋки свого черезъ 400 лѣтъ

*

оупослѣдженного любого родимого ꙗзыка, есть возхищенїємъ для серця рȣскȣго. По роздѣленью медальôвъ оудалося все товариство до Церкви Престольнои С. Ивана, въ которôй нашъ найдостойнѣйшїй Владика Преосв. Гр. Ꙗхимовичъ Слȣжбȣ Божȣ за многолѣтствїе и щасливое радованье Цѣсаря Франца Їосифа I спѣвавъ. Глȣбокое релїгїйное чȣвство, проникаючое серце правовѣрного Рȣсина въ домѣ Всевишнаго и пôдчасъ найсвятѣйшого обрядȣ, наберало щоразъ бôльше живности въ спѣвѣ рȣского хорȣ — серце плывало въ чȣвствахъ. При кôнци ôдспѣвано пѣснь народнȣ за Цѣсаря. Опȣстивши дôмъ Божїй, оудалося товариство все до мешканя Єго Высоко-Благородїя окрȣжного П. Старосты, где всѣ гостѣ милымъ прїятїємъ, щодровъ перекȣсковъ и гȣстимъ частованьємъ и многими тоастами оудостоєни бȣли. Высокїи достойники посполȣ при однôй забавѣ со селянами представляли воистинно демократическое товариство — тȣ не оденъ зъ высокихъ подȣмавъ, ꙗкато сила спочиває въ тыхъ давнѣйше оутисненыхъ и погордженыхъ а теперъ вызволеныхъ классахъ нижшихъ, ꙗкто они сȣтъ потребними и чести гôдними, и ꙗкто належитъ спȣститися на дôлъ до класъ нижшихъ, абы ихъ со собою до горы пôднести — а нижшїи бȣвши причастниками єднои съ выжшими забавы, оучилися наберати оглады, оучилися забавъ делѣкатнѣйшихъ, чȣвствъ шляхотнѣйшихъ; почȣлися вывыжшенними и присȣнȣлися серцемъ до выжшихъ. Позираючи на тȣю мѣшанинȣ класъ и верствъ розличныхъ, ôдъ найвыжшои до найнижшои, бавлячихся разомъ въ несмысленôй весолости, здавалося же то дѣти єднои родины. Но по моимъ челѣ еще єдна мысль перелетѣла — ахъ помысливемъ собѣ по части со задȣмою а по части съ радостевъ, въ покояхъ домȣ того стоячого ôдъ ста лѣтъ на земли рȣскôй, звȣчали теперъ по першїй разъ рȣскїи розговоры, а при тоастахъ гремѣло всѣми оустами по першїй разъ рȣское Многая лѣта!... О дрȣгôй годинѣ зъ полȣдня розôйшлося все товариство, бȣвши на вечеръ до Преосвящ. Владыки запрошеннимъ. Тамъ зновȣ повтореное бȣло и милое прїймованье, и щодрое оугощенье и многое частованье — веселôсть гȣчала по покояхъ въ голосныхъ розговорахъ и лишъ тогды все тихло, коли забренѣла — пѣснь рȣска! тая солодкоплывȣча, чȣвствами беременна, серця порываюча, чарȣюча пѣснь рȣска; тая невѣдстȣпна товаришка Рȣсина въ жȣрбѣ и радости, въ щастю и недоли — а ꙗкжебыся безъ ней могло бȣло тȣтка обôйти? Ахъ она и тȣ бȣла короною забавы! Прїятелю! если подȣмаю, ꙗкъ богатый нашъ народъ въ найкраснѣйшїи пѣсни, ꙗкъ звȣчнїи до спѣвȣ его грȣды, то скажȣ дȣхомъ пророчимъ, же если всѣ Словяне на дорозѣ просвѣщенїя постȣпати бȣдȣтъ, еслися оу нихъ розвине и зацвите искȣство драматическое, то мы Рȣсини въ Оперѣ всѣхъ нашихъ братїй за собою лишимо. Рȣсь наша станеся спѣвновъ Италїєвъ возходной Европы! Хочешли доказȣ, ꙗкъ чарȣюча пѣснь наша? То слȣхай! О 9ой годинѣ все товариство готове бȣло до ôдходȣ, всьо спѣшило прощатися съ достойнôмъ Господаромъ домȣ, ажъ наразъ возвалася еще весѣльна пѣснь рȣска, и встримала всѣхъ такъ довго, поки не пригасъ голосъ на оустахъ каждого спѣвака!

Такъ скôнчивъся день той торжественный и вѣчнои памяти достойный, а коли каждый вернȣвъ въ тишинȣ домашню, дȣмало серце надъ тымъ, що очи видѣли и що оуха чȣли. И ты прїятелю пȣсти поводи гадкамъ твоимъ, кинь письмо и подȣмай. Мене вже обовязокъ кличе, почта ôдходитъ — и проч. проч.

До нынѣйшного Числа, ꙗко остатного на сей рôкъ, прилȣченый естъ листъ заголовный (тытȣловый). — Ч. Ч. Предплатителей, которїи „Зорю“ полȣчати желаютъ о скорȣю засилкȣ предплаты на слѣдȣющое время просимъ.

Видавтель и ôдповѣдательный Редакторъ А. ПАВЕНЦКІЙ. Типомъ М. Порембы.